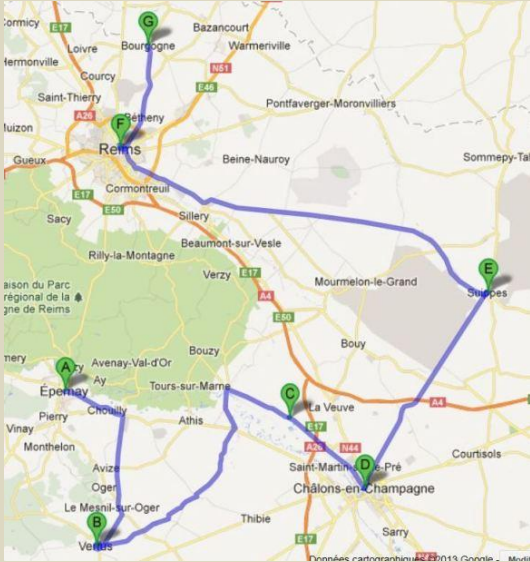


# Correspondances

Association Artistique (Loi 1901)

## Accademia Organistica

Epernay, Vertus, Juvigny, Châlons-en-Champagne, Reims, Suippes, Bourgogne.



*Favolosi organi nella regione dei più celebri  
Champagnes francesi !*

**Direttore artistico e docente: Domenico Severin**

<http://domenicoseverin.perso.sfr.fr/>

L'Accademia è rivolta a organisti già in possesso di un buon bagaglio tecnico e strumentale. Diretta dal M° Domenico Severin, essa darà l'opportunità di conoscere e familiarizzarsi con i grandi organi sinfonici francesi. Sarà inoltre possibile affrontare altri repertori grazie a magnifici strumenti di recente costruzione.

L'Accademia sarà effettiva solamente con un minimo di 3 allievi e saranno accettati al massimo 8 allievi scelti secondo l'ordine di arrivo del tagliando di iscrizione (data limite: **20/05/2013**). Ai primi otto iscritti sarà richiesto di confermare la propria partecipazione tramite i versamenti (non rimborsabili) del 50% della **quota globale** del corso che ammonta a **150 € per partecipante** più, eventualmente, l'acconto relativo alla prenotazione dell'alloggio. Il rimanente 50% della quota di partecipazione all'Accademia sarà versato secondo le modalità indicate nel tagliando di iscrizione. Il saldo relativo all'alloggio sarà invece corrisposto direttamente alla direzione dell'Hôtel alla fine dell'Accademia. Tutti i partecipanti sono considerati "attivi". La quota di partecipazione copre unicamente la parte didattica. Qualsiasi altra spesa (trasporto, alloggio, ristorazione, ecc.) è a carico di ogni partecipante.

Nel corso della permanenza sarà prevista la visita di una rinomata cantina locale.

Il **repertorio** del corso è libero. Ciascuno è invitato a indicare al momento dell'iscrizione almeno quattro opere particolarmente adatte agli strumenti del corso, illustrati nella pagina successiva. Al momento della conferma dell'iscrizione, in funzione delle varie proposte ricevute, il docente comunicherà ai partecipanti i brani che saranno oggetto di studio.

L'Accademia inizierà a Epernay (Eglise Notre-Dame) alle ore 9.30 del martedì 27 agosto e terminerà in mattinata del sabato 31 agosto. Il calendario dettagliato sarà inviato ad ogni partecipante un mese prima del corso. I corsisti offriranno un concerto finale che sarà tenuto su uno dei due Cavallé-Coll di Epernay.

**Logistica:** I luoghi dell'Accademia sono situati a circa 40 km a sud di Reims, città raggiungibile in 45 minuti di treno da Parigi-Gare de l'est. È necessario disporre di un'auto. Alcuni posti sono già disponibili, probabilmente non saranno sufficienti. In tal caso sarà opportuno noleggiare collettivamente un'auto. Si potrà procedere al noleggio da Parigi oppure da Reims, Châlons, Epernay.

**Alloggio:** Si propone di alloggiare a Vertus cosicché sia possibile lavorare a Epernay (o altrove) in giornata e riservare le serate sull'organo barocco di Vertus. L'Hôtel suggerito è **LE THIBAULT IV**, 2 Place de la République, 51130 VERTUS ([www.hotelthibault.com](http://www.hotelthibault.com)).

**Tariffario "mezza pensione" (camera, colazione, cena con bevande incluse):** camera singola 85€/persona, camera doppia 68€/persona.

In allegato il tariffario completo dell'Hôtel. Ogni iscritto è comunque libero di optare per una soluzione di alloggio diversa.

**Ogni partecipante dichiara di essere coperto da assicurazione RC e risponde della sua sicurezza personale e dei propri beni.**

**Contatti: Domenico Severin +33 617 609 102 // emails : [dseverin@club.fr](mailto:dseverin@club.fr) [correspondances@sfr.fr](mailto:correspondances@sfr.fr)**

# Gli organi dell'Accademia

**Epernay:** Eglise Notre-Dame, [A. Cavallé-Coll](#) (1869),



34 registri su 3 tastiere e pedaliera;

**Epernay:** Eglise St. Pierre-St. Paul, [A. Cavallé-Coll](#) (1898), 38 registri su 3 tastiere e pedaliera;



**Châlons-en-Champagne:** Cattedrale, uno dei pochissimi grandi strumenti costruiti da [J. Abbey](#) (1849),  
54 registri su 3 tastiere e pedaliera, 32' aperto al pedale  
strumento praticamente allo stato originale;



**Vertus:** Eglise St. Martin: organo [B. Aubertin](#) (1996), 32 registri su 3 tastiere e pedaliera  
strumento in stile barocco della Germania del nord.



## Organi da visitare, eventualmente anche per lezione:

**Juvigny:**



all'interno di una cassa storica della fine del 1600, ricostruzione fatta da [P. Quoirin](#) (1994)  
di uno strumento francese XVII sec., 29 registri su 3 tastiere e pedaliera;

**Suippes:** Eglise St. Martin, Organo [R. Mahler](#) (2003), in stile barocco - Germania centrale,  
34 registri su due tastiere e pedaliera;



**Bourgogne:** organo barocco spagnolo "aragonese", costruito da [Yann et Frédéric Desmottes](#) (2007),  
16 registri, una tastiera divisa in bassi e soprani, pedaliera;



**Reims:** Basilica St. Remi, organo [B. Cattiaux](#) (2000),



46 registri su tre tastiere e pedaliera;

**Reims:** Cattedrale, [grande organo](#) con più strati storici. Attualmente di estetica neoclassica.  
87 registri su quattro tastiere e pedaliera.



## TAGLIANDO DI ISCRIZIONE

da inviare entro il 20 maggio 2013 a: [dseverin@club.fr](mailto:dseverin@club.fr)

OPPURE per posta (Domenico Severin, 13 rue Louis Jouvét – 95100 ARGENTEUIL - Francia)

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito internet \_\_\_\_\_

Studi di Organo presso il conservatorio \_\_\_\_\_

Corso \_\_\_\_\_ oppure: Laureato in Organo il \_\_\_\_\_

Altri studi (facoltativo) \_\_\_\_\_

Repertorio scelto: \_\_\_\_\_

Arriverà con mezzi propri fino a \_\_\_\_\_

- Alloggerà presso l'Hôtel **LE THIBAUT IV** (formula "mezza pensione") e verserà entro il 10 giugno 2013 l'acconto di prenotazione
- Provvederà per proprio conto all'alloggio
- Desidera informazioni sulle modalità per raggiungere i luoghi dell'Accademia da Parigi, Reims, ... (\_\_\_\_\_)
- Disporrà in loco di un'auto propria e può accompagnare altri corsisti negli spostamenti locali
- Chiede di poter avere un posto auto per gli spostamenti durante l'Accademia e si impegna a partecipare ai costi
- Potrà eventualmente noleggiare a suo nome un'auto (costo da dividere fra i passeggeri)

Per convalidare l'iscrizione, dopo aver ricevuto conferma, sarà necessario versare entro il **10 giugno 2013** la quota di **€ 75** :

- con bonifico bancario sul **c/c N° 00021222601** presso la banca *Crédit Mutuel*, intestato a:

**Association artistique CORRESPONDANCES**, 13 rue Louis Jouvét – 95100 ARGENTEUIL (France)

**RIB:** Banca : 10278 / Guichet : 06347 / N° c/c : 00021222601 / Clé: 07 / IBAN : FR761027806347 0002122260107 / BIC : CMCIFR2A

Indirizzo: Crédit Mutuel du Parisis, 49 avenue Gabriel Peri, 95100 ARGENTEUIL (F)

- tramite Paypal :



**I rimanenti 75€ saranno versati secondo le stesse modalità fino al 10 agosto 2013**

**oppure il giorno stesso dell'inizio del corso**

Data .....

Firma .....



## TARIFS LE TH IBAULT IV

Chambre à 1 personne : 69 €

Chambre à 2 personnes : 73 €

Chambre à 3 personnes : 95 €

Chambre à 4 personnes : 115 €

Soirée étape du lundi au jeudi : 73 €

Petit déjeuner buffet : 8,50 €

1/2 Pension : 68 € 1/2 Pension en single : 85 €

Forfait 2 jours : 163 € Single : 203 €

# Le Thibault IV



HÔTEL - RESTAURANT

2, place de la République - 51130 VERTUS - Tél. 03 26 52 01 24 - Fax : 03 26 52 68 00  
[www.hotelthibault.com](http://www.hotelthibault.com) - [hotelthibault@wanadoo.fr](mailto:hotelthibault@wanadoo.fr)